

**III LABORATORIO DI MUSICA ELETTRONICA ALL'HERTZ
CALENDARIO INCONTRI 2012**

N°	ARGOMENTI	DOCENTI	ORE	DATA
1	Acustica e tecniche di elaborazione I	ARDITA	3	Mercoledì 07 MARZ
2	Acustica e tecniche di elaborazione I	ARDITA	3	Mercoledì 14 MARZ
3	Tecniche di elaborazione II	ARDITA	3	Mercoledì 21 MARZ
4	Tecniche di elaborazione II	ARDITA	3	Mercoledì 28 MARZ
5	La voce e la parola	AMENDOLA	3	Mercoledì 04 APRIL
6	La voce e la parola	AMENDOLA	3	Mercoledì 11 APRIL
7	Tecniche di elaborazione III	ARDITA	3	Mercoledì 18 APRIL
8	Tecniche di elaborazione III	AMENDOLA	3	Mercoledì 02 MAGG
9	Tecniche Audio Video I	FALASCA	3	Mercoledì 09 MAGG
10	Tecniche Audio Video I	FALASCA		Mercoledì 16 MAGG
11	Tecniche audio video II	FALASCA	3	Mercoledì 23 MAGG
12	Tecniche audio video II	FALASCA	3	Mercoledì 30 MAGG
13	Tecniche di elaborazione III	ARDITA FALASCA AMENDOLA	3	Venerdì 01 GIUGN
14	Tecniche di elaborazione III	ARDITA FALASCA AMENDOLA	3	Lunedì 04 GIUGN
15	Presentazione Lavori presso il Conservatorio Santa Cecilia di Roma	ARDITA	3	Mercoledì 06 Giugn